



Международная ассоциация бодифлаинга

Правила соревнований по групповой акробатике в аэротрубах закрытого типа

Редакция 2012 г.

Дата вступления в действие: 11 ноября 2011 г.

Международная ассоциация бодифлаинга

6034 West Courtyard Drive, Suite 135, Austin TX 78730, США

Авторские права 2011 ©

Все права защищены. Авторские права на настоящий документ принадлежат Международной ассоциации бодифлаинга (IBA). Копирование, печать и распространение настоящего документа разрешаются любому лицу, действующему от имени Международной ассоциации бодифлаинга или ее членом при соблюдении следующих условий:

- 1. Настоящий документ может использоваться только в информационных целях. Запрещается использование настоящего документа в коммерческих целях.**
- 2. Любая копия настоящего документа или его части должна содержать данное уведомление об авторских правах.**

Следует принять во внимание, что любой продукт, процесс или технология, описанные в настоящем документе, могут быть предметом других прав интеллектуальной собственности, принадлежащих Международной ассоциации бодифлаинга или другим организациям, и не лицензируются настоящим документом.

Международная ассоциация бодифлаинга выражает благодарность Международной комиссии по парашютному спорту (IPC) за разрешение адаптировать свои правила соревнований.

Настоящий документ вступает в силу 11 ноября 2011 года.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Полномочия Международной ассоциации бодифлаинга	5
2.	Определения слов и фраз, используемых в настоящих правилах	5
2.1.	Фигура	5
2.2.	Захват	5
2.3.	Тело	5
2.4.	Дайв-пул	5
2.5.	Подгруппа	5
2.6.	Центр подгруппы	5
2.7.	Полный роспуск	5
2.8.	Интер	5
2.9.	Последовательность	6
2.10.	Засчитываемая фигура	6
2.11.	Нарушение	6
2.12.	Пропуск	6
2.13.	Рабочее время	6
3.	Соревновательные дисциплины	7
3.1.	Описание соревновательной дисциплины	7
3.2.	Цель соревнований	7
3.3.	Требования к выполнению	7
4.	Общие правила	8
4.1.	Состав команд	8
4.2.	Жеребьевка	8
4.3.	Использование аэротоннеля	9
4.4.	Очередность полетов	9
4.5.	Запись видео	9
4.6.	Порядок входа	9
4.7.	Очки	9
4.8.	Повторные полеты	10
4.9.	Тренировочные полеты	10

5.	Судейство	10
5.1.	Процедура судейства	10
5.2.	Количество судей	10
5.3.	Просмотр и пересмотр видеозаписей	11
5.4.	Оценка	11
5.6.	Начало рабочего времени	11
6.	Определения символов	11
6.1.	Обозначения в приложениях с дайв-пулами	11
6.2.	Визуализация позиций захватов	12
	Приложения	13
	Приложение А: Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа: пул блоков для 4-way, 2011	14
	Приложение В: Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа: пул фигур для 4-way, 2011	17
	Приложение С: Дайв-пулы Международной ассоциации бодифлаинга для симуляторов свободного падения по размерам тоннелей	18

1. Полномочия Международной ассоциации бодифлаинга

Соревнования проводятся под эгидой Международной ассоциации бодифлаинга в соответствии с положениями Международной ассоциации бодифлаинга и настоящими правилами. Регистрируясь для участия в соревнованиях, все участники принимают настоящие правила, а также положения Международной ассоциации бодифлаинга.

2. Определения слов и фраз, используемых в настоящих правилах

2.1. Фигура

Фигура состоит из спортсменов, соединенных захватами.

2.2. Захват

Захват – это схватывание рукой руки или ноги другого спортсмена, как показано в [п. 6.2](#). Как минимум захват требует устойчивого контакта.

2.3. Тело

Тело состоит из спортсмена и его экипировки.

2.4. Дайв-пул

Дайв-пул состоит из фигур и блоков, изображенных в [приложениях](#) к настоящим правилам.

2.5. Подгруппа

Подгруппа – это одиночный спортсмен или соединенные захватами спортсмены, которые должны выполнить обозначенный маневр при выполнении интера блока.

2.6. Центр подгруппы

Центр подгруппы представляет собой одно из следующего:

1. Определенный захват или геометрический центр определенных захватов в подгруппе связанных спортсменов.
2. Геометрический центр тела одиночного спортсмена.

2.7. Полный роспуск

Полный роспуск имеет место тогда, когда в определенный момент времени спортсмены демонстрируют, что распустили все захваты, и никакие части их рук не соприкасаются с телами других спортсменов.

2.8. Интер

Интер – это промежуточное требование внутри блока, которое должно быть выполнено так, как изображено в дайв-пулах.

2.9. Последовательность

Последовательность – это серия фигур и блоков, которые необходимо выполнить в полете.

2.10. Засчитываемая фигура

Засчитываемая фигура – это фигура, которая правильно выполняется и четко демонстрируется отдельно или в составе блока в соответствии со схемой дайв-пула, и перед которой, за исключением первой фигуры после выхода, правильно выполнен и четко продемонстрирован полный роспуск или интер в зависимости от ситуации.

2.11. Нарушение

Нарушение представляет собой одно из следующего:

1. Неправильная или незаконченная фигура, за которой в рамках рабочего времени следует

- полный роспуск или
- правильный или неправильный интер.

2. Правильно выполненная фигура, которой предшествует неправильный интер или неправильный полный роспуск.

3. Нечетко продемонстрированные фигура, интер или полный роспуск.

2.12. Пропуск

Пропуск представляет собой одно из следующего:

1. Фигура или интер, пропущенные в последовательности, определенной жеребьевкой.

2. Видимое отсутствие четкого намерения построить правильную фигуру или выполнить правильный интер и при этом представление другой фигуры или интера с преимуществом для команды от такой замены.

2.13. Рабочее время

Рабочее время – период времени, в течение которого оценивается полет. Длительность рабочего времени указана в п. 3.1.

Все команды начинающего и среднего класса начинают каждый раунд с выполнения фигуры 4-way «Звезда» и только после этого начинают выполнять запланированную для этого раунда последовательность. Отсчет времени начинается при первом признаке отделения от «Звезды». Если в соответствии с жеребьевкой первой фигурой раунда является «Звезда», она переносится с начала в конец последовательности.

Команды продвинутого и открытого класса должны выполнять вход в дверь. Отсчет времени начинается, когда обе ноги одного члена команды покинули

пол предварительной камеры и вошли в воздушный поток. Участники могут нагибаться в воздушный поток, держа одну ногу в тоннеле, и отсчет времени не начнется до тех пор, пока другая нога находится на полу предварительной камеры.

3. Соревновательные дисциплины

3.1. Описание соревновательной дисциплины

4-way в симуляторе свободного падения: рабочее время – 35 секунд.

3.2. Цель соревнований

3.2.1. Целью соревнований для команды является построение в течение рабочего времени максимально возможного количества засчитываемых фигур с соблюдением последовательности раунда.

3.2.2. Места команд определяются в соответствии с суммарным количеством очков за все раунды. Для объявления победителей требуется всего один завершенный раунд.

3.2.2.1. Если две или более команд набирают одинаковое количество очков, применяется следующий порядок процедур:

i. Один разводной раунд, если возможно (только для первых трех мест). Разводной раунд – это следующий раунд соревнований, определенный жеребьевкой.

ii. Наивысший результат в любом завершенном раунде.

iii. Наивысший результат, начиная с последнего завершенного раунда в обратном порядке раунд за раундом, пока не разрешиться ничья.

iv. Самое быстрое время (измеряется сотыми долями секунды) до построения последней общей засчитываемой фигуры в последнем завершенном раунде.

3.3. Требования к выполнению

3.3.1. Каждый раунд состоит из определяемой жеребьевкой последовательности фигур, изображенных в дайв-пулах в соответствующем приложении.

3.3.2. Команда несет ответственность за четкую демонстрацию судьям начала рабочего времени и правильного выполнения засчитываемых фигур, интеров и полных роспусков. Судьи делают все возможное для обнаружения очков, однако демонстрация очков – обязанность команды.

3.3.3. Засчитываемые фигуры не обязательно должны быть идеально симметричными, однако они должны быть контролируемыми. Допускаются зеркальные отображения фигур и блоков.

- 3.3.4. В последовательностях требуется полный роспуск между блоками, фигурами и между блоками и фигурами.
- 3.3.5. Там, где указаны градусы (180°, 270°, 360°, 540°), они обозначают приблизительные градусы и направления поворотов, необходимые для правильного выполнения интера. Указанные градусы обозначают приблизительную часть окружности центра подгруппы, которую он должен пройти при повороте для достижения необходимого положения относительно центра(ов) другой подгруппы или подгрупп. В целях судейства оценка приблизительных градусов и направлений поворотов центров подгрупп производится только на основании представленной двухмерной видеозаписи.
- 3.3.6. Во время выполнения интера блока допускается контакт между различными подгруппами.
- 3.3.7. Там, где показаны подгруппы, они должны оставаться подгруппами только за счет изображенных захватов других спортсменов в подгруппе.
- 3.3.8. Дополнительные захваты руками тел других спортсменов в засчитываемой фигуре не допускаются.
- 3.3.9. Допускаются захваты руками собственного тела в подгруппе или засчитываемой фигуре.

4. Общие правила

4.1. Состав команд

Команды могут состоять из участников одного или обоих полов.

4.2. Жеребьевка

- 4.2.1. Жеребьевка последовательностей производится публично под наблюдением главного судьи. Командам дается не менее 30 минут от сообщения результатов жеребьевки до начала соревнований.
- 4.2.2. Жеребьевка в соревновательной дисциплине: все блоки (пронумерованные цифрами) и фигуры (обозначенные буквами алфавита) из соответствующего [приложения](#) в единственном числе помещаются в один контейнер. Вытягивание их из контейнера по одному (без возвращения) определяет последовательность для каждого раунда. Также возможна компьютерная жеребьевка.
- 4.2.3. Использование дайв-пула: каждый блок или фигура вытаскиваются в жеребьевке запланированных раундов каждого соревнования только один раз. При необходимости дополнительных раундов для разведения команд дайв-пул такого раунда состоит из блоков и фигур, которые не были вытаскены для запланированных раундов. Если оставшихся блоков и фигур недостаточно для разводного раунда, жеребьевка

продолжается с полным изначальным дайв-пулом за исключением блоков и фигур, которые уже были вытащены для этого раунда.

4.3. Использование аэротоннеля

Участникам запрещается использовать аэротоннель после проведения жеребьевки.

4.4. Очередность полетов

Очередность полетов в соревновании в целях логистики определяется жеребьевкой до соревнования.

4.5. Запись видео

4.5.1. Для оценки каждого полета и демонстрации выступления команды третьим сторонам требуется видеозапись.

4.5.2. До начала совещания судей главный судья назначает ответственного за видео. Этот человек отвечает за работу видеооборудования и его пригодность к использованию во время соревнований.

4.5.3. В рамках данных правил «видеооборудование» означает оборудование, установленное принимающим аэротоннелем или организатором соревнований специально для соревнований. Использование других видеозаписей в целях судейства запрещено.

4.5.4. До начала официальных тренировочных полетов организовывается комиссия по оценке видеозаписей, состоящая из главного судьи и представителя Международной ассоциации бодифлаинга. Решения, вынесенные комиссией по оценке видеозаписей, являются окончательными и не могут быть опротестованы или пересмотрены жюри.

4.5.5. Если комиссия по оценке видеозаписей определит, что имело место умышленное нарушение работы видеооборудования, команда не получит очков за все раунды соревнования, проведенные, когда такое нарушение имело место.

4.6. Порядок входа

Порядок входа в воздушный тоннель: за исключением ограничений, налагаемых соображениями безопасности, ограничения по входу отсутствуют.

4.7. Очки

4.7.1. Команда получает одно очко за каждую засчитываемую фигуру, выполненную в последовательности в течение отведенного рабочего времени каждого раунда. Команды могут продолжать зарабатывать очки, постоянно повторяя последовательность.

- 4.7.2. За каждый пропуск снимается три очка. Если в блоке пропускаются как интер, так и вторая фигура, это считается одним пропуском.
- 4.7.3. Если нарушение в засчитываемой фигуре или блоке переносится на интер (см. [п. 2.8.](#)), это считается только одним нарушением при условии, что четко продемонстрировано намерение соблюсти требования интера для выполнения следующей фигуры и в интере отсутствуют другие нарушения.
- 4.7.4. Минимальный результат любого раунда – ноль (0) очков.
- 4.8. Повторные полеты
- 4.8.1. Если видеозапись посчитают недостаточной для судейства, комиссия по оценке видеозаписей оценивает условия и обстоятельства такой ситуации. Повторный полет разрешается, только если комиссия по оценке видеозаписей не определит, что имело место намеренное нарушение правил командой. В таком случае команда не сможет выполнить повторный полет и получит за него ноль (0) очков.
- 4.8.2. Контакт и столкновения любого рода между участниками в команде и в полетной камере не являются основанием для требования повторного полета командой.
- 4.8.3. Проблемы со снаряжением участников не являются основанием для требования повторного полета командой.
- 4.9. Тренировочные полеты
- 4.9.1. Каждой команде в каждом соревновании дается возможность совершить один официальный тренировочный полет перед жеребьевкой для определения необходимой скорости.
- 4.9.2. Официальный тренировочный полет проходит в воздушном тоннеле, который используется для соревнований, с настройками, используемыми во время соревнований.
- 5. Судейство**
- 5.1. Процедура судейства
- Полеты могут оцениваться в реальном времени или с использованием видеозаписей. В реальном времени полеты оцениваются из галереи наблюдения и записываются для повторного просмотра с помощью камер воздушного тоннеля. Команды могут потребовать пересмотра своего видео до окончательного выставления очков.
- 5.2. Количество судей
- Выступление каждой команды должен оценивать минимум один судья.

5.3. Просмотры и пересмотр видеозаписей

Судьи просматривают видеозапись каждого полета максимум три раза на нормальной скорости. Допускается повторный просмотр на замедленной скорости и паузы. Если по окончании просмотров в течение пятнадцати секунд после оглашения результата главный судья, судья дисциплины или судья комиссии посчитают, что была дана абсолютно неправильная оценка, главный судья или судья дисциплины дает распоряжение пересмотреть только ту(е) часть(и) полета, которая(ые) вызывает(ют) сомнения. Если по результатам пересмотра судьи выносят единогласное решение по поводу вызывающей сомнения части выступления, очки за полет соответствующим образом исправляются. Допускается один пересмотр на каждый полет.

5.4. Оценка

Для записи своей оценки выступлений судьи используют систему очков. Стоп-кадр, фиксирующий окончание рабочего времени, определяется при первом просмотре. Судьи могут исправить поставленную оценку. Исправить оценку можно до того, как главный судья подпишет таблицу результатов. Публикуются все индивидуальные оценки судей.

5.5. Начало рабочего времени.

Хронометром управляют судьи или назначенное(ые) главным судьей лицо(а). Отчет начинается в соответствии с [п. 2.13.](#)

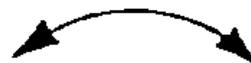
6. Определения символов

6.1. Обозначения в приложениях с дайв-пулами.

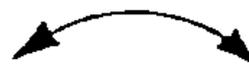
6.1.1. Указывает направление поворота подгруппы



6.1.2. Указывает, что поворот подгруппы возможен в любом направлении



6.1.3. Указывает, что поворот должны выполнить все подгруппы.



BCE

6.1.4. Поясняет намерение

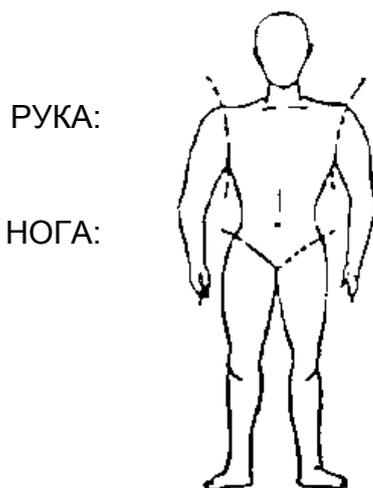


6.1.5. Любое боковое соединение подразумевает захват руки и ноги одного и того же человека.



6.2. Визуализация позиций захватов

(см. [п. 2.2.](#))

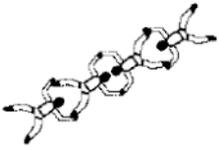
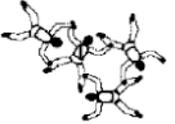
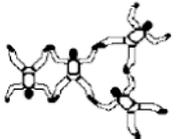
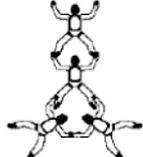
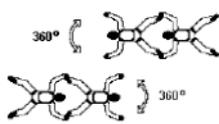
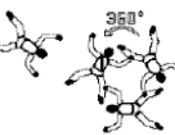
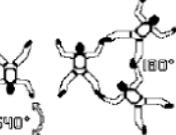
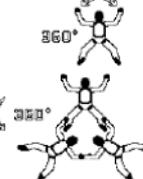
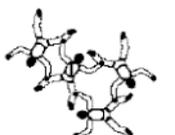
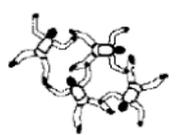
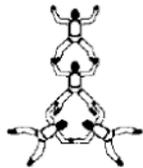
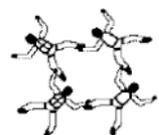
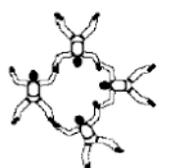
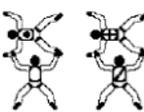
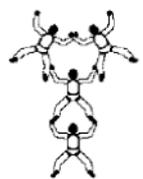
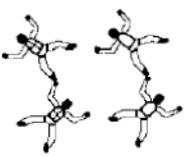
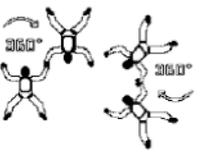
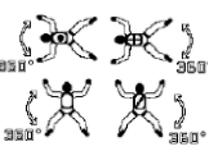
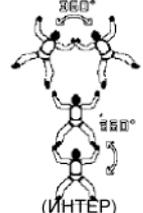
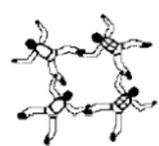
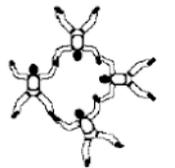
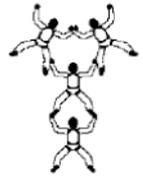


ПРИЛОЖЕНИЯ

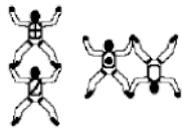
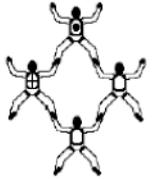
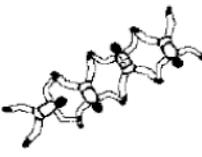
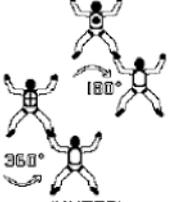
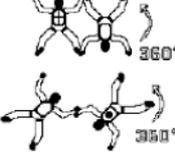
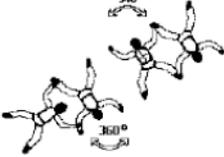
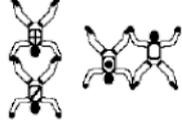
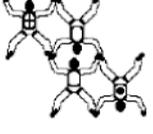
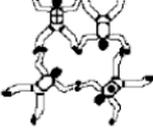
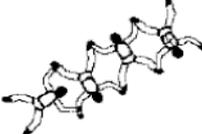
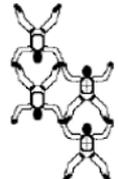
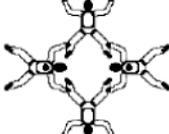
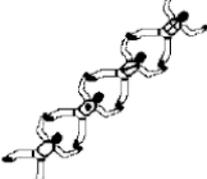
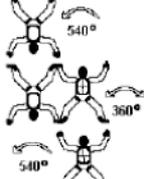
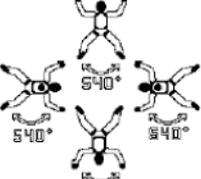
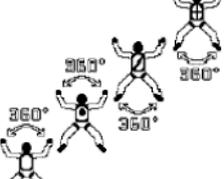
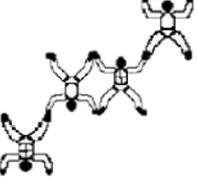
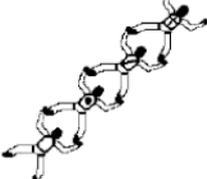
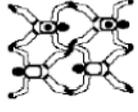
- * Приложение А: Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа: пул блоков для 4-way, 2011
- * Приложение В: Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа: пул фигур для 4-way, 2011
- * Приложение С: Дайв-пулы Международной ассоциации бодифлаинга для симуляторов свободного падения по размерам тоннелей

Приложение А – Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа:
 пул блоков для 4-way, 2011

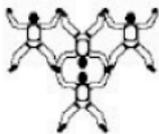
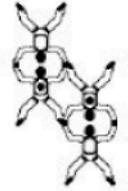
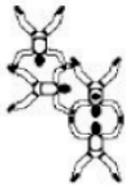
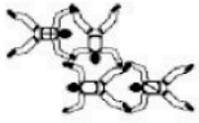
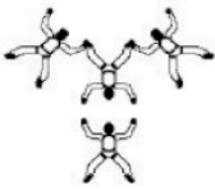
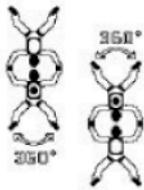
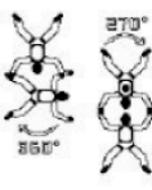
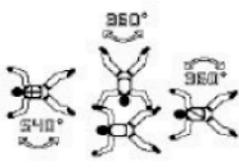
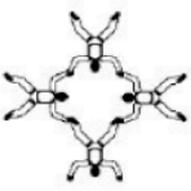
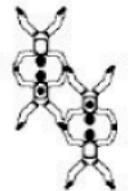
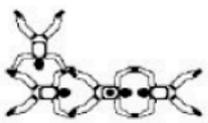
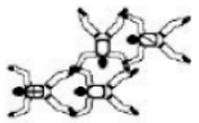
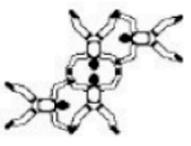
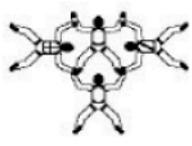
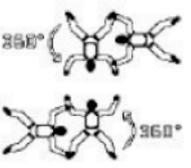
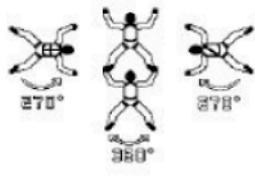
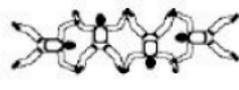
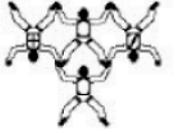
Открытые блоки для 4-way: 1- 8

1  Снежинки	2  Колесо с боковиной	3  Опал со снежинкой	4  Монопод
 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)
 Снежинки	 Колесо с боковиной	 Газон	 Монопод
5  Опал	6  Стардиан	7  Молотки	8  Канадский тройник
 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)	 (ИНТЕР)
 Опал	 Стардиан	 Молотки	 Канадский тройник

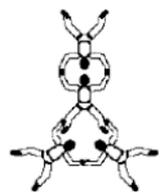
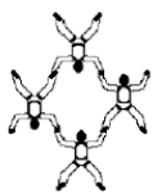
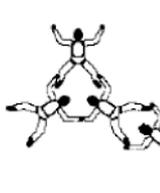
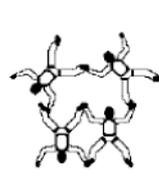
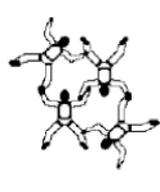
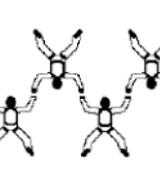
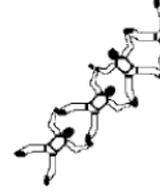
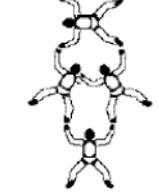
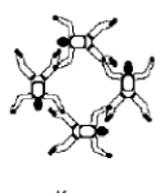
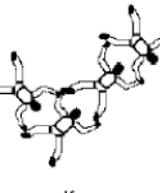
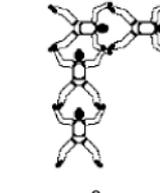
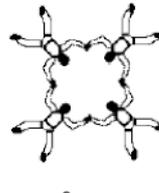
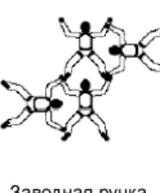
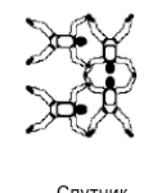
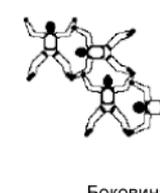
Открытые блоки для 4-way: 9 - 16

<p>9</p>  <p>Кот+аккордеон</p>	<p>10</p>  <p>Ромб</p>	<p>11</p>  <p>Фотон</p>	<p>12</p>  <p>Банди</p>
 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>
 <p>Кот+аккордеон</p>	 <p>Узор</p>	 <p>Фотон</p>	 <p>Банди</p>
<p>13</p>  <p>Смещение</p>	<p>14</p>  <p>Биполь</p>	<p>15</p>  <p>Гусеница</p>	<p>16</p>  <p>Сжатый аккордеон</p>
 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>
 <p>Спиннер</p>	 <p>Биполь</p>	 <p>Гусеница</p>	 <p>Коробка</p>

Открытые блоки для 4-way: 17 - 22

<p>17</p>  <p>Датский тройник</p>	<p>18</p>  <p>Циркон</p>	<p>19</p>  <p>Ритц</p>	<p>20</p>  <p>Пивер</p>
 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>
 <p>Мерфи</p>	 <p>Циркон</p>	 <p>Ледоруб</p>	 <p>Випер</p>
<p>21</p>  <p>Зигзаг</p>	<p>22</p>  <p>Тройник</p>		
 <p>(ИНТЕР)</p>	 <p>(ИНТЕР)</p>		
 <p>Маркиз</p>	 <p>Китайский тройник</p>		

Приложение В: Групповая акробатика в аэротрубах закрытого типа:
пул фигур для 4-way, 2011

 <p>Юнипод</p>	 <p>Ступенчатый ромб</p>	 <p>Снежинка Мерфи</p>	 <p>Юань</p>
 <p>Микер</p>	 <p>Открытый аккордеон</p>	 <p>Катаккорд</p>	 <p>Бант</p>
 <p>Колесо</p>	 <p>Крюк</p>	 <p>Змея</p>	 <p>Звезда</p>
 <p>Заводная ручка</p>	 <p>Спутник</p>	 <p>Боковина</p>	 <p>Фаланга</p>

Пул для групповой акробатики, IPC 2011

PrintPool (c) 1995-1999 Теѡ Уагнер

Приложение С: Дайв-пулы Международной ассоциации бодифлаинга для симуляторов свободного падения по размерам тоннелей

12-футовый тоннель			
Класс	Последовательности	Фигуры	Блоки
Начинающий	3	B,D,E,F,H,J, M,O,P,Q	отсутствуют
Средний	3-4	A-Q	7,9
Продвинутый	4-5	A-Q	6,7,9,14,15
Открытый	5-6	A-Q	3,5,6,7,9,11,14,15,16,17, 18,21

14-футовый тоннель			
Класс	Последовательности	Фигуры	Блоки
Начинающий	3	A-Q	отсутствуют
Средний	3-4	A-Q	6,7,9,21
Продвинутый	4-5	A-Q	6,7,9,11,14,15,18,19,21
Открытый	5-6	A-Q	3,5,6,7,9,11,14,15,16,17, 18,19,21

16-футовый тоннель			
Класс	Последовательности	Фигуры	Блоки
Начинающий	3	A-Q	отсутствуют
Средний	3-4	A-Q	2,4,6,7,8,9,19,21
Продвинутый	4-5	A-Q	1,2,4,6,7,8,9,11,13,14,15, 18,19,20,21,22
Открытый	5-6	A-Q	Все 22 блока